

Wenn's schnell gehen muss:  
Nutzen Sie unser **Schnell-Lieferprogramm**,  
Infos unter [www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)

**COBURGER WERKSTÄTTEN 1894**  
100% AUS DEUTSCHER MANUFAKTUR



**INTURA\_F**  
Buche-nussbaum (17), Lack-Glanzgrad  
natur-matt, mit Polster-Rückenlehne

# Gutes aus deutscher Manufaktur

In der Möbelwelt sind Qualität und Design aus Deutschland selten geworden. Das soll nicht heißen, dass es nicht ein breites Angebot an sogenannten "hochwertigen Designermöbeln" auf dem Markt gäbe. Das Angebot ist heute größer denn je, nahezu unüberschaubar.

Selten geworden sind vielmehr Produkte, die tatsächlich noch in Deutschland gefertigt werden. Von dieser Entwicklung sind in besonderem Maße auch Schlafraum Möbel aus Massivholz betroffen.

Bei COBURGER WERKSTÄTTEN 1894 stellen wir seit Jahren unter Beweis, dass auch Produkte, die zu 100% in Deutschland hergestellt werden, durchaus zu konkurrenzfähigen Preisen angeboten werden können. Hinzu kommt eine Verarbeitungsqualität, die von keinem anderen, nicht einmal anderen deutschen Herstellern übertroffen wird. Aber einer der wichtigsten Vorteile für die Käufer unserer Produkte liegt in der Vielzahl von Gestaltungsmöglichkeiten und Optionen bei den Bettgestellen und den variantenreichen Schrankprogrammen. Diese bieten die besten Voraussetzungen für eine individuelle Gestaltung des Schlafraumes.



Hergestellt werden unsere Möbel direkt am Firmensitz bei Coburg, wo bereits seit mehr als 120 Jahren in langer Familientradition mit Massivholz gearbeitet wird. Wenn sich auch die Produkte und die Fertigungsmethoden im Laufe der Zeiten geändert haben, so ist doch ein wichtiges Wesensmerkmal erhalten geblieben: Trotz Unterstützung durch modernste Technik wird der Großteil aller Arbeiten an unseren Möbeln noch immer von Menschenhand ausgeführt. Im Gegensatz zu anonymen Fließband-Produkten wird so jedes Möbel zu einem individuellen Meisterstück. Und bei näherem Hinsehen verraten die Möbel der COBURGER WERKSTÄTTEN 1894 noch heute - vor allem an den Details der Verarbeitung - die alte handwerkliche Tradition.



**INTURA\_M**  
Kernbuche natur, geölt,  
mit SLIMBOX 41





**INTURA\_B**  
Eiche natur, geölt,  
mit Schubfachkommode  
LINOMA XL 128-B





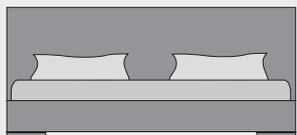
**SOLITO\_M**  
Kernbuche massiv, geölt, mit Fußhöhe  
9 cm und NIGHTBOX 41



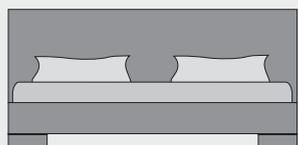
**SOLITO\_M**  
Eiche natur, geölt, mit Fußhöhe 4 cm,  
NIGHTBOX 25 und LONGBOX 78



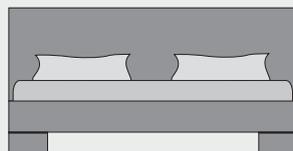
**SOLITO\_B**  
 Amerikan. Nussbaum natur, geölt, mit  
 Fußhöhe 14 cm und BEDBOX 41



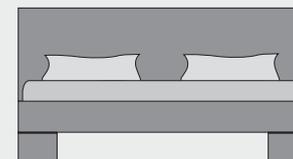
Fußhöhe 4 cm (Rahmenhöhe 24 cm)



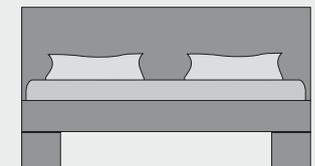
Fußhöhe 9 cm (Rahmenhöhe 29 cm)



Fußhöhe 14 cm (Rahmenhöhe 34 cm)



Fußhöhe 19 cm (Rahmenhöhe 39 cm)



Fußhöhe 24 cm (Rahmenhöhe 44 cm)



**SOLYO 11**

oben: Buche-maron mit Fußhöhe 4 cm,  
Rückenlehne LUX und Winkeltischen  
liniks: Amerikan. Nussbaum natur, geölt,  
mit Fußhöhe 9 cm und Rückenlehne  
STANDARD

weitere Bilder und Produktdaten unter  
[www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



### SOLYO 20

Amerikan. Nussbaum natur, geölt, mit Fußhöhe 14 cm, Polster-Rückenlehne und Winkeltischen  
oben links: mit Rückenlehne STANDARD  
oben Mitte: Buche-weiß mit Rückenlehne LUX und BEDBOX 41 mit 1 Schubfach  
oben rechts: Polster-Rückenlehne





**SOLANO 11**  
Buche-wengé mit Rückenlehne LUX  
und BEDBOX 25





**SOLANO 20**

Buche-wengé mit Rückenlehne STANDARD  
und Bettkasten im Sockel (Option)  
oben links: Liege ohne Rückenlehne  
oben Mitte: Liege mit Bettkasten im Sockel  
oben rechts: Buche-cognac mit  
Rückenlehne Standard



## Modellreihe NIDO

3 Kopfteil-Varianten  
in je 3 verschiedenen  
Rückenhöhen:  
40 / 60 / 81 cm  
über Rahmen

7 Bettbreiten  
4 Bettlängen

5 Massivholzarten,  
viele Beiztöne und  
2 Lack-Glanzgrade  
zur Auswahl

Bettseitenhöhe 17 cm  
(Einbautiefe bis 17 cm)  
oder auf Wunsch  
Bettseitenhöhe 21 cm  
(Einbautiefe bis 21 cm)

Rahmenhöhe von  
39 cm bis 49 cm  
durch Fußerhöhung in  
Zentimeterschritten  
(Option)

Aluminium-  
Fußabschluss  
3 cm (Option)

### NIDO wood

Eiche natur, geölt, mit Rückenhöhe XH  
(81 cm), Bettseitenhöhe 21 cm,  
Aluminium-Fußabschluss und  
NIGHTBOX 57



**NIDO wood**

Amerikan. Nussbaum natur, geölt, Rückenhöhe 40 cm (= Standard), Bettseitenhöhe 17 cm (= Standard) und BEDBOX 41

unten links: Eiche natur, geölt mit Rückenhöhe H (60 cm) und NIGHTBOX 57

unten: Buche-maron mit Rückenhöhe XH (81 cm) und LONGBOX 41





**NIDO comfort**

Eiche natur, geölt, mit Rückenhöhe  
H (60 cm), Bettseitenhöhe 21 cm,  
Aluminium-Fußabschluss und  
NIGHTBOX 57

oben von links nach rechts:  
Rückenhöhe 40 cm (= Standard),  
Rückenhöhe H (60 cm),  
Rückenhöhe XH (81 cm)





### **NIDO-S**

Eiche natur, geölt, mit Rückenhöhe  
XH (81 cm), Bettseitenhöhe 21 cm,  
Aluminium-Fußabschluss und  
NIGHTBOX 57

oben von links nach rechts:

Rückenhöhe 33 cm (= Standard),  
Rückenhöhe H (57 cm),  
Rückenhöhe XH (81 cm)



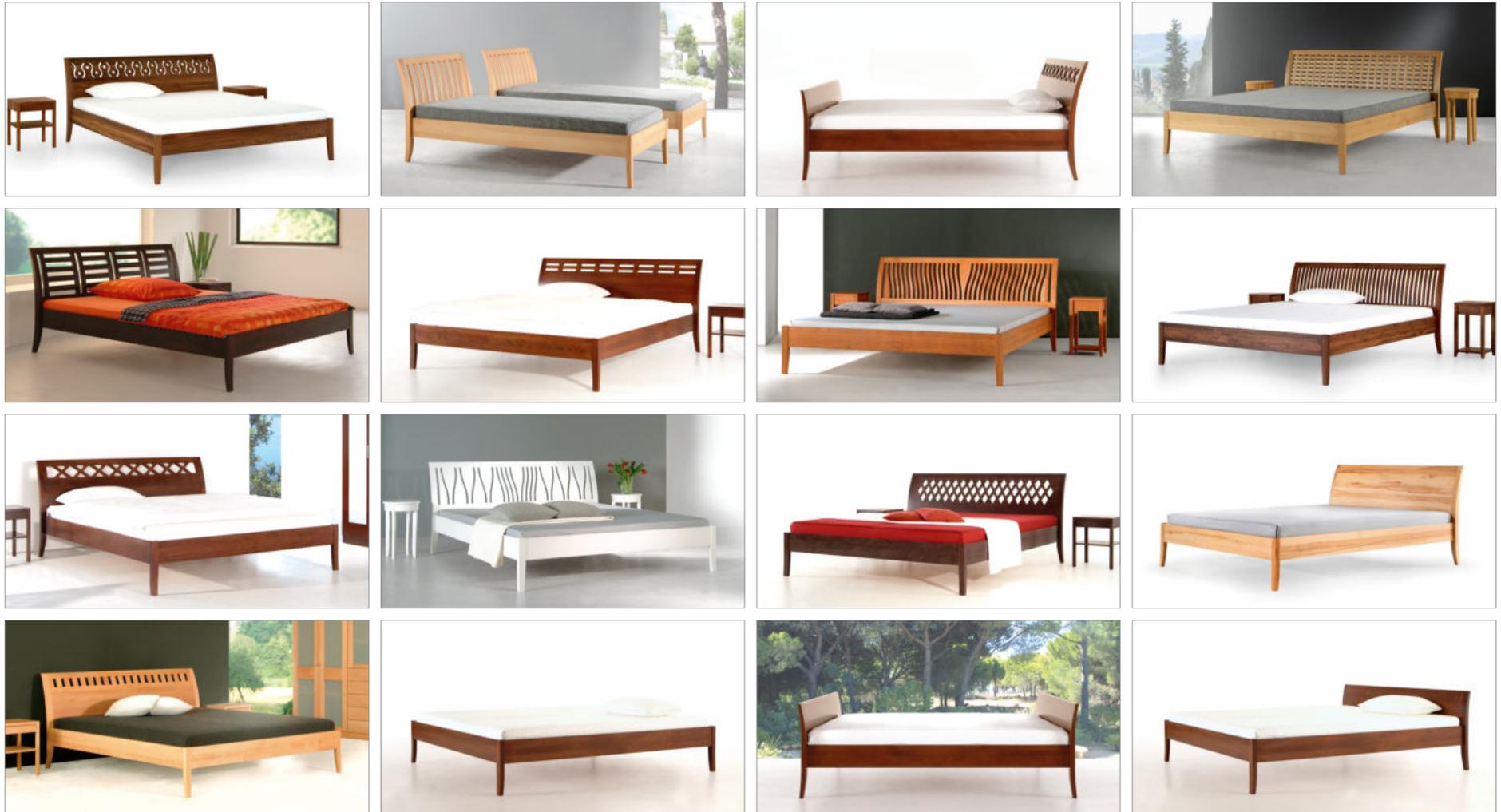
# Modellreihe COBURGER KLASSIK (Grundmodelle)

## Optionen für die individuelle Konfiguration



# Modellreihe COBURGER KLASSIK (Grundmodelle)

## Modellübersicht



Modelle CAMA und CAMINA jetzt auch im  
**Schnell-Lieferprogramm**  
Infos unter [www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



**CAMA**  
Buche-palisander mit erhöhtem Fußteil "EVG"



**CAMA**  
Buche-palisander



**CAMINA**  
Buche-palisander

# Modellreihe COBURGER KLASSIK "PRO"-Varianten

Grundmodell und "PRO"-Variante -  
Wo liegen die Unterschiede?

links: Grundmodell



rechts: "PRO"-Variante



Unterschiede	Grundmodell	"PRO"-Variante
<b>Technik</b>		
Rahmenhöhe:	40 cm (optional bis 50 cm)	44 cm (optional bis 50 cm)
Bettseitenhöhe:	17 cm (optionale 21 cm)	21 cm
Einbautiefen:	11 / 14 cm (verstellbar), voll 17 cm (Option)	15 / 18 cm (verstellbar), voll 21 cm (Option)
<b>Design</b>	Die FüÙe an Kopfteil und Fußteil der PRO-Variante sind in der Seitenansicht <b>aus stärkerem Material</b> gefertigt, also optisch etwas "kräftiger" gestaltet als die des Grundmodells (Frontalansicht gleich).	



**CLASSICO**  
Amerikan. Kirschbaum natur, geölt



**CLASSICO**  
Buche natur, geölt, mit Kleiderschrank  
TALIS DED und Beistelltisch MESA



**PRO-CLASSICO**

Eiche-wengé, Lack-Glanzgrad natur-matt  
rechts: Eiche natur, geölt



weitere Bilder und Produktdaten unter  
[www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)

Modell CLASSICO jetzt auch im  
**Schnell-Lieferprogramm**  
Infos unter [www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



**CLASSICO**  
Kernbuche natur, geölt

**CLASSICO**  
Amerikan. Nussbaum natur, geölt, mit  
Nachttischen MESA



**CLASSICO**  
Buche-weiss mit Alu-Fußabschluss  
und Rundtisch VIDA

weitere Bilder und Produktdaten unter  
[www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



**PRO-CASTILIO**  
Eiche natur, geölt



**CASTILIO**  
Eiche natur, geölt, mit Rundtisch VIDA



**ALECTO**  
Eiche natur, geölt, mit Rundtisch VIDA



Modell LAGUNA jetzt auch im  
**Schnell-Lieferprogramm**  
Infos unter [www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



**LAGUNA**  
Buche natur, geölt  
unten: Buche-maron mit BEDBOX 41



**PRO-LAGUNA**  
Eiche natur, geölt



**LAGOS**  
Amerikan. Nussbaum natur, geölt mit  
Tisch TAVERO

**PRO-LAGOS**  
Eiche natur, geölt



weitere Bilder und Produktdaten unter  
[www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



**LAVIA**  
Buche-weiß mit Rundtisch VIDA



**PRO-LAVIA**  
Eiche natur, geölt

weitere Bilder und Produktdaten unter  
[www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



**LAFIAMA**  
Amerikan. Kirschbaum natur, geölt mit  
Tisch TAVERO



**PRO-LAFIAMA**  
Eiche natur, geölt



**ALLEGRA**  
Buche-palisander mit Tisch MESA



**PRO-ALLEGRA**  
Eiche natur, geölt



**PRO-TOSCA**  
Eiche natur, geölt



**TOSCA**  
Buche-palisander mit Tischen MESA  
und Schrank LINOMA vision,  
Bauvariante CD, Türfüllungen Farbglass  
weiß



**GEOS**  
Buche-wengé mit Tischen MESA  
unten links: Buche natur, geölt





**NIPOMO**  
Amerikan. Nussbaum natur, geölt, mit  
BEDBOX-XS 41 (1 Schubfach)



**NIPOMO**  
Buche-maroon



**PRO-NIPOMO**  
Eiche natur, geölt



**NICAVA**  
oben: Buche-palisander  
links: Buche natur, geölt, mit  
Nachtisch PALO



**PRO-NUYUMA**  
Eiche natur, geölt



**NUYUMA**  
Amerikan. Nussbaum natur, geölt, mit  
Tisch MESA



MESA Tisch



MESA XL Tisch



VIDA Rundtisch



PALO Tisch



Winkeltisch



BEDBOX 25



S-BOX, N-BOX und L-BOX:  
Schubfachkommoden  
aus Massivholz in 3 Breiten-  
und 5 Höhenausführungen



TAVERO Tisch



Anstecktisch S...



BEDBOX 41



S-BOX 41



N-BOX 115



LINEA Bank



BEDBOX 57



N-BOX 41



FORMA Bank



KENO Bank



MT Massivholztruhe

IMAGO  
Rahmenspiegel



# SLIMBOX - NIGHTBOX - LONGBOX

## Schubfachkommoden



SLIMBOX 25



NIGHTBOX 25



LONGBOX 25



SLIMBOX 41



NIGHTBOX 41



LONGBOX 41



SLIMBOX 57



NIGHTBOX 57



LONGBOX 57



LONGBOX 78

NIGHTBOX 134



### Kleiderschränke

Breiten/Bauvarianten:  
 Verschiedene ein- und zweitürige Elemente können in beliebiger Anzahl und Reihenfolge aneinander gereiht werden.

Höhe 220 cm (Kranzabschluss + 3 cm),  
 (Maßanfertigungen bis Höhe 270 cm möglich)  
 Tiefe 63 cm (Kürzungen auf Wunschmaß möglich)

Abbildung:  
 Mod. LINOMA vision, Bauvariante DED, mit Kranzabschluss, Buche-wengé



### Kommodenschränke

Breiten/Bauvarianten:  
 2-türig, 3-türig, 4-türig, 5-türig, u.s.w.

Höhe 143 cm (Maßanfertigungen möglich)  
 Tiefe 63 cm oder 47 cm

Abbildung:  
 Mod. LINOMA vision, Bauvariante KK, Buche-wengé

# Kleiderschränke und Kommoden

sind durch die Kombination unterschiedlicher Bauelemente in beliebiger Anzahl und Reihenfolge frei nach Ihren individuellen Bedürfnissen planbar. Darüber hinaus sind auch Maßanfertigungen möglich.



TS-Kommoden

Breiten/Bauvarianten:  
2er Breite 97 cm, 3er Breite 143 cm, 4er Breite 190 cm,  
jeweils in verschiedenen Einteilungen von Türen- ("T")  
und Schubfachelementen ("S") möglich.

Höhe 92 cm  
Tiefe 47 cm

Abbildung:  
Mod. LINOMA vision, Bauvariante TST, Buche-wengé



Schubfachkommoden S 97

Breite 97 cm  
Höhe 92 cm  
Tiefe 63 cm oder 47 cm

Abbildung:  
Mod. LINOMA S 97, Buche-wengé



Schubfachkommoden S 51

Breite 51 cm  
Höhe 92 cm  
Tiefe 47 cm

Abbildung:  
Mod. LINOMA S 51, Buche-wengé



**LINOMA vision**

links: Kleiderschrank LINOMA vision,  
Bauvariante DED, mit Kranzabschluss,  
Amerikan. Kirschbaum, Türfüllungen  
Milchglas

unten: Kommodenschrank LINOMA vision,  
Bauvariante KK, Buche-maron, Türfüllungen  
Milchglas

rechts: Schubfachkommode LINOMA S 97





**LINOMA vision**  
Kleiderschrank LINOMA  
vision, Bauvariante DDD,  
ohne Kranzabschluss,  
Amerikan. Nussbaum,  
Türfüllungen Weißglas



**LINOMA classic**

links: Kleiderschrank LINOMA classic,  
Bauvariante DD, ohne Kranzabschluss,  
Buche-maroon

rechts: Kommodenschrank LINOMA  
classic, Bauvariante K, Buche-maroon  
rechts oben: Kleiderschrank LINOMA  
classic, Bauvariante DED, mit  
Kranzabschluss, Buche-maroon



**TALIS**  
links: Kommode TALIS,  
Bauvariante TST,  
Buche-maron  
oben: Kommode TALIS,  
Bauvariante STT,  
Buche-cognac



**TALIS**

Kleiderschrank TALIS, Bauvariante  
DCD, mit Kranzabschluss, Türfüllungen  
Milchgals, Buche-weiß

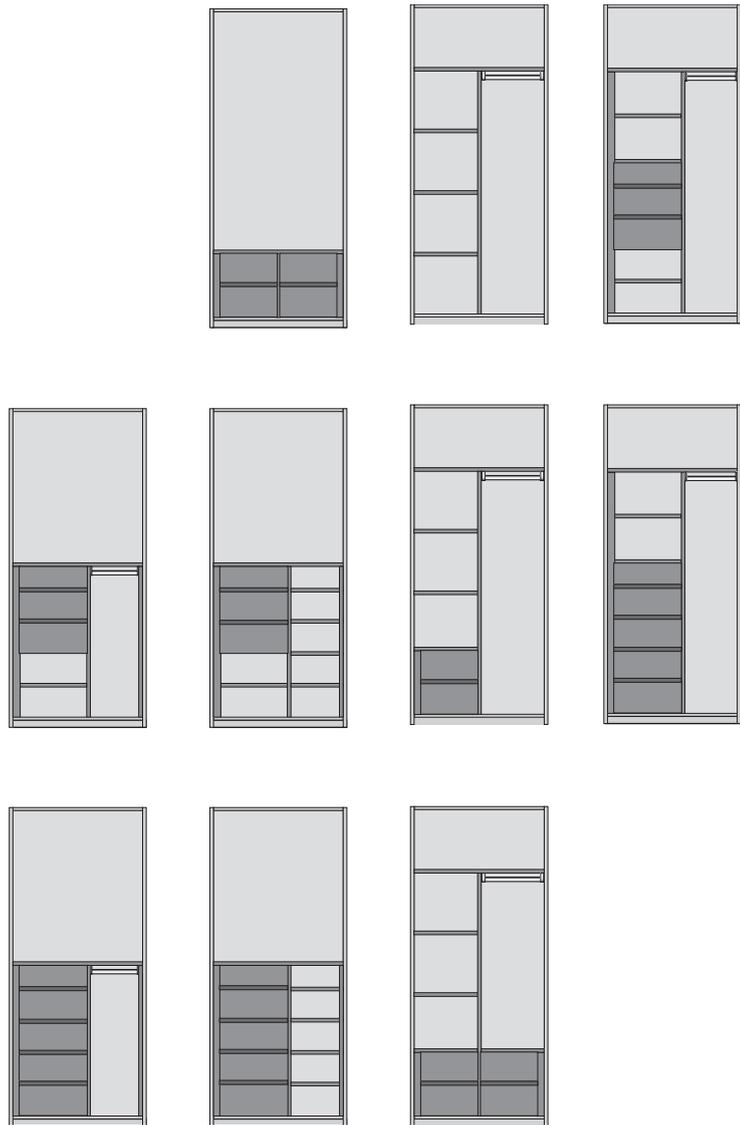
weitere Bilder und Produktdaten unter  
[www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)



**TALIS**  
Kleiderschrank TALIS, Bauvariante DED,  
Türfüllungen Milchglas, mit  
Kranzabschluss, Buche-natur,  
mit Bett NUYUMA und Nachttischen  
MESA

**Innenausstattungen für Kleiderschränke**

Als Alternative oder Ergänzung zur Standard-Innenausstattung unserer Kleiderschränke, stehen auch komplette Einsätze in verschiedenen Bauvarianten zur Auswahl:



### Hölzer, Farbtöne und Oberflächen

Für alle Möbel in der Holzart Buche stehen alternativ zur geölten und gewachsten Naturoberfläche auch verschiedene Beiztöne (Abb. rechts) in Verbindung mit einer Klarlack-Versiegelung zur Auswahl. Die meisten Beiztöne sind auch für die Holzart Eiche möglich. Die Holzarten Kernbuche, Kirschbaum und Nussbaum gibt es nur in den Ausführungen natur geölt oder klar lackiert.

Das verarbeitete Buchen- und Eichenholz stammt vorwiegend aus den Wäldern von Rhön, Spessart und Harz. Ebenso wie die deutschen Hölzer unterliegen auch die aus Nordamerika stammenden Holzarten Amerikan. Kirschbaum (Black Cherry) und Amerikan. Nussbaum (Walnut) den strengen Auflagen der nachhaltigen Forstwirtschaft. Die Veredelung der Möbel mit biologischen Kräuterölen und Wachsen verleiht der Oberfläche nicht nur eine sehr angenehme seidige Griffigkeit, sondern fördert auch ein gesundes Raumklima. Ein sehr aufwendiger, dreistufiger Oberflächenaufbau und viel Know-How bei der Bearbeitung sind der Grund für die besondere Oberflächenqualität. Ihr Fachhändler für Produkte von COBURGER WERKSTÄTTEN 1894 verfügt über Holzmuster zu den verschiedenen Farbtönen.

Für unsere Kommoden und Schränke mit Glasfüllungen stehen (soweit es sich nicht um die blickdichten Farbgläser handelt) zwei unterschiedliche Glasvarianten zur Auswahl. Neben der nahezu blickdichten Standardausführung „Milchglas“ kann auch das etwas stärker durchsichtige „satinierte Glas“ gewählt werden (Beispiel Abb. rechts).

### Allgemeine technische Hinweise

Die meisten Bettmodelle von COBURGER WERKSTÄTTEN 1894 erhalten Sie in den Breiten (90), 100, 120, 140, 160, 180 und 200 cm sowie in den Längen (190), 200, 210 und 220 cm. Bei vielen unserer Modelle besteht die Möglichkeit einer zusätzlichen Fußerhöhung, einige bieten sogar die Option von erhöhten (bzw. verbreiterten) Bettseiten, um mehr Einlegetiefe für das Liegesystem zu erreichen. Die stabilen Schraubverbindungen ermöglichen eine komfortable und sichere Montage der Betten. Alle Maßangaben sind Ca.-Maße, Änderungen bleiben vorbehalten. Insbesondere bei Bettgestellen entspricht das lichte Innenmaß nicht exakt dem Nennmaß.

Die in diesem Prospekt abgebildeten Farbtöne können aufgrund möglicher fotografischer oder druckbedingter Abweichungen nur als Anhaltspunkt dienen.

### Vergleich der Transparenz von Milchglas (links) und satiniertem Glas (rechts):



Stoff- und Lederkollektionen zum Download unter <http://www.coburger-werkstaetten.de/service/prospekt-downloads>

COBURGER WERKSTÄTTEN 1894 GmbH,  
Alte Schloßstraße 16, D-96253 Untersiema  
TEL +49 (0)9565 940 950, E-MAIL [info@coburger-werkstaetten.de](mailto:info@coburger-werkstaetten.de)  
[www.coburger-werkstaetten.de](http://www.coburger-werkstaetten.de)

## Naturhölzer

(mit Öl-Wachs-Oberfläche)



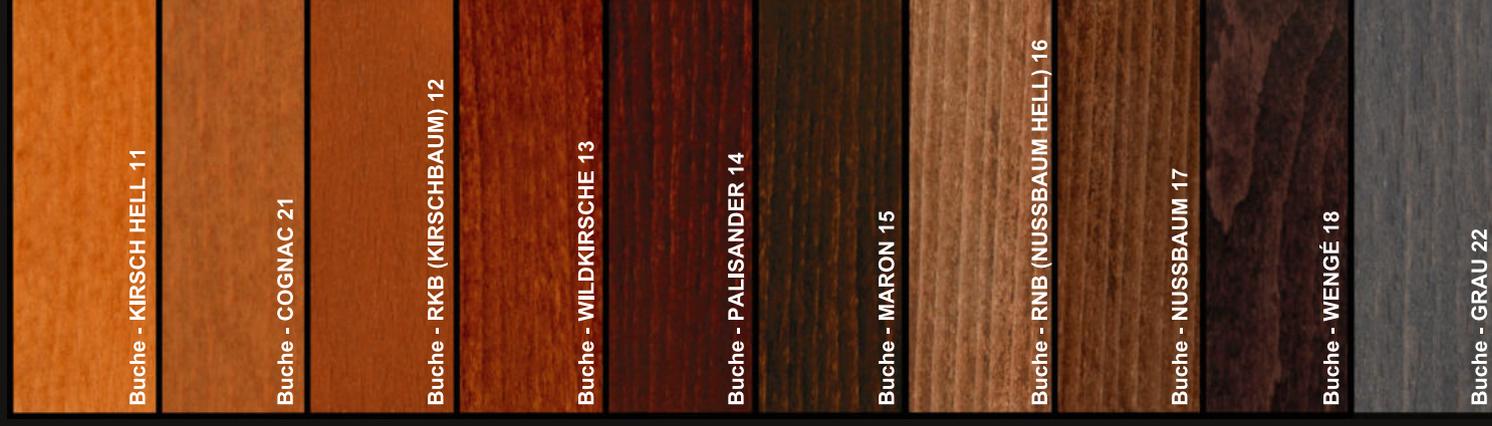
## Eiche, farbig lasiert

mit Öl-Wachs-Oberfläche  
(Aufpreis wie Farbgruppe 1)



## Farbig gebeizte + klar lackierte Oberflächen

Farbgruppe 1:



Farbgruppe 2:



Druckbedingte Farbabweichungen vorbehalten.



Die Produkte von COBURGER WERKSTÄTTEN 1894 fertigen wir zu 100% in unseren eigenen Werkstätten in Untersiemau-Scherneck, im Coburger Land.

Die wichtige Frage der **Nachhaltigkeit** der Produktion wird heute gerne auf die verarbeiteten Materialien reduziert, also die **verantwortungsvolle und bestandserhaltende Gewinnung der Hölzer** im Rahmen einer "nachhaltigen Forstwirtschaft". Dass für unsere Produkte ausschließlich Hölzer aus nachhaltiger Forstwirtschaft verarbeitet werden, betrachten wir als selbstverständlich.

Ebenso bedeutsam ist jedoch nach unserer Überzeugung auch die Nachhaltigkeit der Produktion im gesellschaftlichen Sinne, nämlich im Hinblick auf die **Erhaltung von Arbeitsplätzen im eigenen Land**. Nirgendwo weltweit gibt es bessere Möbelschreiner als in Deutschland. Im Gegensatz zu den meisten anderen Anbietern von Möbeln und Einrichtungen aus Massivholz importieren wir unsere Möbel nicht aus osteuropäischen Billiglohn-Ländern oder Asien, sondern produzieren diese zu 100% in Deutschland.

Wenn Sie sich für den Kauf eines unserer Produkte entscheiden, leisten Sie darüber hinaus noch in einem dritten Punkt einen wichtigen Beitrag zum Thema Nachhaltigkeit: Da die **extrem lange Lebensdauer** unserer Hochwert-Produkte die Lebensdauer von Billigprodukten um ein Vielfaches übertrifft, werden beim Kauf eines solchen Möbelstücks langfristig nicht nur die Umwelt und unsere natürlichen Ressourcen geschont, sondern ebenso Ihr eigener Geldbeutel.